



**Kirchweihsonntag,
18. Oktober 2020, 17.00 Uhr**



Die Orgel in der neuen Kirche in Au wurde von Gerhard Schmid aus Kaufbeuren als Chororgel für die Basilika St. Ulrich und Afra in Augsburg konzipiert und dann 2002 nach Au weiterverkauft. Nach der Renovierung der Kirche wurde die Orgel durch Orgelbaumeister Stefan Heiß aus Vöhringen mit einem neuen Gehäuse versehen und nachintoniert.

Orgelvesper

I. Manual: Koppelmanual

II. Manual: Hauptwerk

Principal 8
Spitzflöte 8
Oktave 4
Superoktave 2
Mixture 1 1/3
Trompete 8

Pedal

Subbaß 16
Gedecktbass 8
Flötbass 4
Posaune 16

III. Manual: Schwellwerk

Gedeckt 8
Rohrflöte 4
Nasat 2 2/3
Kleinpommer 2
Terz 1 3/5
Cymbel 2/3
Krummhorn 8
Tremulant

Spiel- und Registertraktur:

mechanisch
Spielhilfen:
Koppeln II/P und III/P,
Schwelltritt für das III. Manual



**mit Segnung der reorganisierten
Orgel in der neuen Pfarrkirche in Au**



Eröffnungsruf GL 627/1

Begrüßung

Segnung der Orgel und erstes Spiel des Instruments:

*Grayston Ives (*1948): Intrada*

Hymnus GL 478 (Gemeinde und Schola im Wechsel)

Erster Psalm GL 653/3+4

Zweiter Psalm Psalm 46 (gelesen, dazu Orgelmusik)

Canticum GL 653/7+8

Lesung

Responsorium GL 654

Magnificat GL 654/2 + GL 644/4

Fürbitten

Vater unser GL 661/8

Schlussgebet

Segen

Marianische Antiphon GL 536

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Präludium D-Dur BWV 532/1

Vorstellung der Orgel

Antonio de Cabezón (1510-1566):
Diferencias sobre la Gallarda Milanesa

Johann Xaver Nauss (1690-1764):
Gugu

Georg Muffat (1653-1704):
Toccata duodecima et ultima
aus dem „Apparatus Musico-Organisticus“

Zsolt Gárdonyi (*1946):
Mozart changes

Gaston Bélier (1863-1938):
Toccata



Pater Stefan Kling OPraem, Vorsteher der Liturgie
Markus Hubert, Orgel
Schola St. Martin Illertissen